

【mico】

Jazzスタンダードナンバーからポピュラー歌謡曲までと幅広いジャンルでライブ展開しているドラム、パーカッションも叩くボーカリスト

【青野 和範】

1969年愛媛県今治市生まれ。
小学生のとき、はっぴいえんど、シュガーベイブを知り、日本のポピュラー音楽三昧の少年時代を送る。
その後、フュージョンブームに影響を受け、インスト音楽を聴くようになり、大学入学後はジャズ研究会に所属し、ジャズに傾倒。
並行してブラコン・レゲエバンドなどでの活動も行う。
大学卒業後は故郷にもどり、地元密着型ミュージシャンとして活動しつつ、県外のミュージシャンとの公演も数多くこなす。
2016年には札幌在住の若手精鋭ミュージシャンと共に録音したリーダーアルバムをリリース。

【宮木 賢人】

1998年佐賀県生まれ。9才よりクラシックピアノを初め、佐賀大学Jazz研究会でジャズピアノを本格的に始める。
現在は福山から岡山を拠点として、国内外のJazzミュージシャン達と共演を重ねている。

【クワダナミエ】

(Jazz vocalist Voice trainer)
社会人になってからステージに立つようになる。Jazzの歌唱を地元福山の老舗Jazz Spot Duoで学ぶ。
後に上京、アカペラ専門校ハーモウェルにて和声を、
ボイストレーナー小林貴子氏に発声を学ぶ。
以降、地元に戻り子育てをしながらJazzスタンダードや自作曲、唱歌などを歌っている。
歌唱指導、ボイストレーナーとしても活動中。

【小野 ハンナ】

兵庫県神戸市出身。岡山在住。
パーティや披露宴等のオルガン、ピアノの鍵盤奏者として活動。
ナショナル電子オルガン講師。
1997年ヴォーカルとして活動開始。現在に至る。
2000年 『On Ones's Own』 初CDリリース
2003年 短期渡米。バークリー音楽大学にて、リサ・トーソン教授に師事。
2009年 岡山市北区柳町に、音楽教室兼、 LiveBar『Just In Time』オープン。
(2019年1月より、南中央町に移転)
2011年4月26日～ 岡山FM放送 生放送
『音楽の扉～Jazz～』 毎月第3火曜日 出演(9:25～9:55頃)
2011年11月 2nd アルバム『What's New?』リリース

【佐藤桃子】

岡山市出身。
2019年、Jazzに出会いウッドベースを納浩一氏に教わる。
他、石川翔太氏、久保司氏に師事。
2023年に結成されたビッグバンド、リズムスティック-NOVAジャズオーケストラに所属し2025年よりバンドリーダーを務める。
県内のライブハウスを中心に、活動の場を広げている。

【Hiromi】

愛媛県松山市出身。福山市在住の音楽家。市内イベント等でJ POPSからJAZZまで幅広いジャンルの演奏をするピアニスト。
音楽をこよなく愛する 音楽家。
学生時代はクラシック専門だったが その後 JAZZに魅了され様々なミュージシャンと演奏している。
その中で出会ったmico(Vo)と 女性2人ユニット「One Note」を結成し、 音楽活動を展開している。